

Множество исторически сложившихся и вполне знакомых нам типов общественных зданий по целому ряду очевидных признаков можно разделить на группы и систематизировать в виде типологического ряда для их классификации. Однако сегодня многие типы зданий в зависимости от целого ряда факторов в постоянно развивающемся обществе претерпели некоторые изменения. Кроме того, активно формируются новые типы зданий, где, в частности, многофункциональность и универсальное использование внутреннего пространства оказываются все больше востребованы. Также актуальными становятся новые принципы организации внутренней среды в свете новых технологий по энергосбережению, экологии, создания «зеленой архитектуры» и пр.

Учитывая тот факт, что архитектура — явление глубоко социальное, организующее все процессы и аспекты нашего существования, имеет смысл для полноты представления рассмотреть традиционную классификацию общественных зданий и сооружений, в том числе и как основу для ее дальнейшего развития и создания их новых типов.

Прежде всего необходимо дать общее понятие термина типология, используемого сегодня в учебной и методической литературе. «Типология — это взаимоотношения между различными типами каких-либо явлений или предметов, представленные в виде научной системы, и изучение таких взаимоотношений. Типология используется для сравнения признаков, связей, функций и отношений. Логическими формами, используемыми в типологии, являются тип (образец), классификация (установление связи между классами объектов) и таксономия (соподчиненность)».

Архитектурная типология — это наука, определяющая основные принципы и законы формирования различных типов зданий и сооружений с учетом их функционального назначения, основных характеристик и особенностей, а также целого ряда формирующих их факторов (ил. 1-46).

Архитектурная типология не только перечисляет типы зданий, формируя единую классификацию, но и регламентирует нормы проектирования: размеры и состав помещений, функциональные взаимосвязи между ними, физико-технические параметры внутренней среды. В итоге складывается стереотип того или иного здания, формируется его «ген».

В результате определения типологической принадлежности выявляется комплекс соподчиненных друг другу требований и параметров здания, что, в свою очередь, выявляет его типологические признаки и определяет место в системе типологической классификации, в основе которой заложен именно этот многофакторный комплексный подход, применяемый при объединении зданий и помещений общественного назначения в типологические группы. Среди отличительных признаков в системе классификации зданий можно выделить прежде всего наиболее общие:

— функциональное назначение (жилые, общественные, промышленные, сельскохозяйственные здания);

— этажность (малоэтажные, среднеэтажные, многоэтажные, повышенной этажности, высотные здания);

— материал основных несущих конструкций (деревянные, каменные, железобетонные, металлические, комбинированные по материалу) и строительно-конструктивная система;

— способ возведения;

— факторы пожарной безопасности;

— уровень ответственности (капитальность);

— градостроительная значимость (объекты общегородского, районного, микрорайонного значения);

— архитектурный и социальный статус (уникальные здания и здания массового возведения).

Основные функционально-типологические группы зданий и помещений общественного назначения и соответствующие им классы функциональной пожарной опасности определяются нормативными документами.