

Порошковое золото называют золотой пудрой. Раньше его изготовляли путем растирания чешуйчатого золота с патокой или медом. Патоку или мед отделяли от золотой пыли путем промывания. В настоящее время пудру получают исключительно путем восстановления солей золота. Тонкий порошок золота наносят кистью на клейкий грунт, расписанный блестящим золотом. Высохшее блестящее золото достигает клейкости при нагревании. После обжига золото становится матовым и его шлифуют только тонким песком. Порошковое золото поставляют нескольких видов, отличающихся содержанием серебра, которое придает золоту различные цветовые оттенки вплоть до зеленого.

Для нанесения на стекло готовят смесь плавня с порошком серебра или карбонатом серебра, причем в качестве плавня применяют и борат свинца (рис. 119). На 8—10 вес. ч. серебра или 10—12 вес. ч. карбоната берут 1 вес. ч. плавня.

Блестящую платину готовят так же, как и блестящее золото. Однако чистую металлическую платину для украшения не применяют. Ее смешивают с блестящим золотом в различных соотношениях для получения различных цветовых оттенков. Из-за внешнего вида блестящую платину иногда называют блестящим серебром.