В сущности, речь идет о единстве социалистической теории и практики. Это важно подчеркнуть, так как в процессе реализации этого единства в расселении, градостроительстве и типах зданий иногда под предлогом «практического применения» допускается игнорирование или извращение некоторых основополагающих принципов (марксистско-ленинской теории и копирование буржуазных эталонов, перенесение их на социалистическую почву.

Для того чтобы правильно определить направление развития архитектуры как пространственной организации социальных процессов вообще и, в частности, сферы культурно-бытового обеспечения, (необходимо разобраться в том, какую роль призвана играть архитектура как материальная база в реализации основных принципов, рассмотреть, какое влияние оказывает в настоящем и в будущем развивающийся уклад жизни я а формирование города - взаимосвязь основных его частей- зон жилища, культурно-бытового обслуживания, отдыха, транспорта, а также на формирование самих типов зданий. Схематически это (влияние можно представить в следующем виде.

Как всякая схема, она не может претендовать на «технологическую» последовательность и точность. Здесь важно подчеркнуть, что архитектура в условиях социалистического планового общества, строящего, в конечном итоге должна соответствовать его общим принципам и требованиям научно-технического прогресса, воплощаясь на различных уровнях в конкретные формы и системы. Задача архитектурной науки - исследовать пути наиболее цельного, эффективного применения (генеральных принципов в конкретных формах, системах и типах зданий, словом, всячески содействовать построению будущего общества, бороться за чистоту претворения в жизнь его принципов.

Это есть основа целенаправленного развития социалистического общества по пути во всех его сферах - материального производства (промышленного, сельскохозяйственного, строительного), пауки, культуры и бытового уклада.